

### 3<sup>e</sup> Dimanche Ordinaire

#### Ps 24

Cette partition ne peut être commercialisée.  
Elle n'est en ligne que pour vous permettre  
d'apprendre le psaume afin de mieux le  
psalmodier.  
Merci d'acheter le livre MESSES ET ANTIENNES  
dans lesquelles ces antiennes sont publiées :  
[http://www.librairie-emmanuel.fr/A-23757-  
antiennes-et-messes.aspx](http://www.librairie-emmanuel.fr/A-23757-antiennes-et-messes.aspx)

### SEIGNEUR, À QUI IRIONS-NOUS?

Paroles et musique :  
Chants de l'Emmanuel (A. Dumont)

♩ = 96      Dom      Dom6 Mib      Fa      Lab      Mib      Fa      Dom

Sei - gneur à qui i - rions - nous ?      Tu — as les pa - ro - les de la vie é - ter - nel - le !

The musical score is written for voice and piano. It features a 2/4 time signature and a key signature of two flats (B-flat and E-flat). The tempo is marked as quarter note = 96. The score includes a vocal line and a piano accompaniment. Above the vocal line, the notes Dom, Dom6 Mib, Fa, Lab, Mib, Fa, and Dom are indicated. The lyrics are: 'Seigneur à qui irions-nous ? Tu as les paroles de la vie éternelle !'

© 2002 Editions de l'Emmanuel

PSALMODIE      III mode      flexe

The psalmodie is written on two staves (treble and bass clef) in a 2/4 time signature. It consists of three measures of music, each containing a single note with a fermata. The notes are G2, G2, and G2, corresponding to the notes Dom, Dom6 Mib, and Fa mentioned in the main score.

Seigneur, enseigne-moi tes voies, fais-moi connaître ta **route**.  
Dirige-moi par ta vérité, enseigne-moi, car tu es le **Dieu** qui me **sauve**.

Rappelle-toi, Seigneur, ta tendresse, / ton amour qui est de **toujours**.  
Oublie les révoltes, les péchés de ma jeunesse, / dans ton **amour**, ne m'oublie **pas**.

Il est droit, il est bon, le **Seigneur**, +  
lui qui montre aux pécheurs le **chemin**.  
Sa justice dirige les humbles, / il enseigne aux **humbles** son **chemin**.

© AELF - Paris - 1980 - Tous droits réservés